第21回

65歳からのアートライフ

声楽編・器楽編

2015年8月25日（火）・26日（水）

開演 14:30

青葉区民文化センター フィリアホール

主催：NPO法人65歳からのアートライフ推進会議

共催：横浜市青葉区役所

後援：公益財団法人 横浜市芸術文化振興財団

ごあいさつ

本日は、「65歳からのアートライフ」にご来場いただきまして、誠にありがとうございます。
この横浜市青葉区から発信しました、シニア世代の発表の場であるこの会も、今回で13年目を迎える事になります。毎回お願いしています、特別講評委員の著名な先生方から、『素晴らしい企画なので是非続けて行かれるように』と、励ましの暖かい応援をいただき、ここまで発展して参りました。声楽・器楽共に、フィリアホールの会場に支えられて、ステージで日頃の成果を存分に発揮される事を、みんなで応援して参りたいと思っています。
「〜〜次回は貴方もこのステージに立ってみませんか〜〜」皆さまのお力を借りて、この会が広く伝わり、各地からこのイベントに参加して下さいます様、願っております。
今回も、このコンサート開催に際し共催を頂きました横浜市青葉区役所はじめ、ご賛同下さいます賛助会員のみなさまに、厚く御礼申し上げます。
どうぞ、最後まで暖かいご声援を、よろしくお願い致します。

NPO法人65歳からのアートライフ推進会議 理事長　酒井 沃子

アートライフのあゆみ、特別講評委員名

設立：2003年4月

ファーストステージ（開催年月、参加人数、特別講評委員：五十音順）

第１回	2003	08	50名	故 大谷 洌子　大中 恩　小原 孝　眞理 ヨシコ　安田 祥子
第２回	2004	08	68名	故 大谷 洌子　大中 恩　小原 孝　安田 祥子
第３回	2005	02	44名	岡崎 實俊　小原 孝　故 小松 一彦　安田 祥子　故 頼近 美津子
第４回	2005	08	50名	故 大谷 洌子　大中 恩　小原 孝　安田 祥子
第５回	2006	02	38名	岡崎 實俊　小原 孝　故 頼近 美津子　故 若松 正司
第６回	2006	08	50名	大中 恩　岡崎 實俊　安田 祥子　故 頼近 美津子
第７回	2007	03	43名	新井 鴎子　小原 孝　神谷 百子　高 丈二
第８回	2007	08	49名	大中 恩　安田 祥子　故 頼近 美津子
第９回	2008	03	38名	加納 民夫　現田 茂夫　佐藤 美枝子　荘 智世恵
第10回	2008	08	60名	新井 鴎子　高 丈二　佐藤 眞　鮫島 有美子

ステップアップコンサート

ファーストステージで選ばれた方々が出演するコンサート（第９回をもって終了）

第１回	2003	10	14名	第２回	2004	10	17名	第３回	2005	04	17名
第４回	2005	10	14名	第５回	2006	04	15名	第６回	2006	10	17名
第７回	2007	04	16名	第８回	2007	10	15名	第９回	2008	04	15名

第10回記念コンサート：2009年3月22日　出演者33名
喜歌劇「こうもり」を土台に編作舞台公演「こうもりもり」　構成：新井 鴎子　演出：大島 尚志

第11回	2009	08	55名	大島 尚志　小山 由美　牧野 正人
第12回	2010	02	45名	大島 尚志　鮫島 有美子　田口 興輔　眞理 ヨシコ
第13回	2010	08	60名	大島 尚志　郡 愛子　高 丈二　小山 由美

特別企画コンサート　2011年4月4日　出演者41名　（3月13日が東日本大震災のため延期して開催）
ロンバーグの喜歌劇「学生王子」を土台に編作舞台公演「いつまでも学生王子」　構成・演出：大島 尚志

第14回	2011	08	60名	栗林 義信　松本 美和子　三縄 みどり　宮崎 義昭
第15回	2012	03	46名	栗林 義信　郡 愛子　高橋 大海　松本 美和子
第16回	2012	08	50名	小山 由美　佐藤 美枝子　竹沢 嘉明　中村 健

10周年記念特別企画コンサート：2013年3月12日　出演者53名
「歌が絆のガラコンサート」　構成・演出：大島 尚志　ロビーコンサート開催

第17回	2013	08	50名	小山 由美　竹沢 嘉明　中鉢 聡　松本 美和子
第18回	2014	03	47名	栗林 義信　高橋 薫子　中村 健　永田 直美
第19回	2014	08	50名	沢崎 恵美　竹沢 嘉明　寺谷 千枝子　中鉢 聡
第20回	2015	03	40名	栗林 義信　郡 愛子　沢崎 恵美　新実 徳英

特別講評委員プロフィール

（五十音順）

池田 卓夫（いけだ たくお）音楽ジャーナリスト

1958年東京生まれ。早稲田大学政治経済学部政治学科を卒業して日本経済新聞社に入社。産業部、広島支局、証券部、国際部の記者を経て、1988~92年にフランクフルト支局長。「ベルリンの壁」崩壊から旧東西ドイツ統一までを現地から報道した。93年に文化部へ異動、95~2011年に同部の編集委員を務めた。現在は電子編集部記者。音楽についての執筆は高校生で始め、86年から「音楽の友」誌、95年から「ミュゼ(現 intoxicate)」誌などに寄稿。演奏会やオペラ、CDの企画や解説にも携わる。2012年 に会津若松市で初演したオペラ「白虎」(加藤昌則作曲)にはエグゼクティブプロデューサーとして関わり、三菱UFJ信託芸術文化財団の「佐川吉男賞」を授かった。

柴田 智子（しばた ともこ）声楽家

ジャンルを超え「今を生きる喜び」を歌で世界に発信する。ジュリアード音楽院に学び、リンカーンセンター、カーネギーホールでオペラを主演、ニューヨーク・タイムズから高い評価を受ける。ミラノにも留学しオペラを主演、バーンスタイン等のアメリカ音楽を紹介する。国内外でミュージカルにも出演し、新日本フィル、読売日本交響楽団、東京交響楽団、スマップとも共演。ＥＭＩからリリースしたビートルズ・イン・クラシックスは世界的な反響を呼び7枚のＣＤをリリース。世界中の心に届くメロディーを集めて歌い続けている。ＮＨＫ/日本テレビ/テレビ東京、ＮＨＫ/ＴＦＭ/J-Wａｖｅ等に出演。音楽番組のパーソナリティも務める。国連の女性が輝くための活動にも携わる。二期会会員、自由が丘オペラハウス代表。

島田 祐子（しまだ ゆうこ）声楽家

東京藝術大学卒業後、大学院オペラ科で学ぶ。その後ウィーン国立音楽大学オペラ科に留学。二期会のオペラ「こうもり」「メリーウィドー」「天国と地獄」「ナクソス島のアリアドネ」「三文オペラ」などに出演。劇団四季の公演「イエス・キリスト・スーパースター」「リトル・ナイト・ミュージック」に客演。アトリエフォンテーヌの柿落しの公演、黒柳徹子と二人の芝居「二重唱」は、7ケ月のロングランを記録。テレビ、ラジオ、全国各地でのソロコンサート、オーケストラの客演など40年間にわたりジャンルにとらわれない個性的な歌手として多くの人に愛されてきた。ソニー・ミュージックエンターテインメントの専属歌手として数々のアルバムをリリース。中でも日本の歌を集めた「心のうた100曲」はロングセラーを続けている。

中鉢 聡（ちゅうばち さとし）声楽家

東京藝術大学卒業。(公財)日本オペラ振興会オペラ歌手育成部第11期生修了。1995年藤原歌劇団後援「椿姫」でデビュー。1996~1997年ミラノにて研鑽を重ね、帰国後は新国立劇場開場記念公演「健」をはじめ「こうもり」「魔笛」「ウェルテル」「トロヴァトーレ」「オッテロ」等数多くの公演に出演を重ねている。また、藤原歌劇団公演には「愛の妙薬」「イル カンピエッロ」「椿姫」「ロメオとジュリエット」「アドリアーナ ルクブルール」「トスカ」等のオペラ公演に主演。コンサートでは、ゲルギエフ指揮読売日響のベルリオーズの「レクイエム」やヴェルディ、モーツァルトの「レクイエム」や「第九」等で多数のオーケストラと共演。その他「NHKニューイヤーコンサート」「東急ジルベスターコンサート」等テレビ出演や各地でのリサイタルなどで幅広く活躍している。藤原歌劇団団員、洗足学園音楽大学客員教授。

ＮＰＯ法人スタッフ（五十音順）

理事長：酒井 沃子 ／ **副理事長（事務局長）**：山中 英男
理事：青柳 志保・梶谷 多美子・丹羽 綾子・堀 紀子・若林 祥子 ／ **監事**：山本 桂子
顧問（講評委員）　安彦 善博（作曲家、洗足学園音楽大学大学院客員教授）・岡崎 實俊（声楽家、洗足学園音楽大学名誉教授、二期会会員）
中村 博邦（東京芸術大学音楽学部同声会元事務局長）・善積 俊夫（(社)日本クラシック音楽事業協会前常務理事）

賛助会員（2015年7月1日現在 五十音順）

愛甲　義昭	阿部　博英	新井　一生	植田　達子	上田　紘子	榎本　眞理	大久保和世	太田乾次郎	大西　英子
大林　通浩	岡　宗子	小寺久仁子	北神　律子	北沢　俊	古賀喜代子	駒形　堯	小松　幸子	田中　時子
田中　律子	津田　富貴	利光　靖子	長坂　昌子	中平　一夫	沼田小夜子	林　孝子	東小野ミワコ	西澤　節子
深澤　源裕	前島　信子	松岡　怜子	松崎　恭子	松本　博	山中紀久江	若杉　利子		

賛助会員募集中　問合せ先　事務局　TEL / FAX 045-902-5254

プログラム 8月25日（火）

1　松本 芳子・　4回目　ピアノ：吉田 幸央
- ①アヴェ・マリア …… 作曲：ルッツィ
- ②お菓子と娘 …… 作詞：西条 八十 ／ 作曲：橋本 国彦

2　鈴木 順子・　5回目　ピアノ：吉田 幸央
- ①私の愛する人 …… 作詞・作曲：武満 徹
- ②小さな空 …… 作曲：ドナウディ

3　牧野 輝勇・　4回目　ピアノ：小林 恵実子
- ①ゆりかご …… 作詞・作曲：平井 康三郎
- ②静かな夕べに星空を見ていたとき　歌劇「ルイザ・ミラー」より …… 作曲：ヴェルディ

4　森 健・　2回目　ピアノ：浅川 由香
- ①逢えてよかったね …… 作詞・作曲：小原 孝
- ②海に来たれ …… ナポリ民謡

5　赤羽 万治子・　4回目　ピアノ：青木 雅也
- ①ある晴れた日に　歌劇「蝶々夫人」より …… 作曲：プッチーニ
- ②からたちの花 …… 作詞：北原 白秋 ／ 作曲：山田 耕筰

6　志村 太喜彌・　2回目　ピアノ：松下 ゆり
- ①馬売り …… 作詞：北原 白秋 ／ 作曲：山田 耕筰
- ②おお、麗わしの肖像　歌劇「魔笛」より …… 作曲：モーツァルト

7　小篠 昌子・　3回目　ピアノ：末松 茂敏
- ①魅惑の瞳 …… 作曲：デンツァ
- ②君に告げてよ …… 作曲：ファルヴォ

8　長坂 稔・　4回目　ピアノ：青木 雅也
- ①泣かないお前 …… 作曲：クルティス
- ②鐘が鳴ります …… 作詞：北原 白秋 ／ 作曲：山田 耕筰

9　橘川 和加子・　5回目　ピアノ：末松 茂敏
- ①ピアニシモの秋 …… 作詞：山川 啓介 ／ 作曲：中田 喜直
- ②さようなら　歌劇「連隊の娘」より …… 作曲：ドニゼッティ

10　萩生 光紀・　4回目　ピアノ：末松 茂敏
- ①城ケ島の雨 …… 作詞：北原 白秋 ／ 作曲：梁田 貞
- ②イヨマンテの夜 …… 作詞：菊田 一夫 ／ 作曲：古関 裕而

11　山元 克子・　3回目　ピアノ：宮坂 恵美
- ①うぬぼれ鏡 …… 作詞：小黒 恵子 ／ 作曲：平井 康三郎
- ②びいでびいで …… 作詞：北原 白秋 ／ 作曲：平井 康三郎

休　憩

12　山岡 美智子・　3回目　フルート　ピアノ：境田 直美
- ①幻想曲（ファンタジア）　Op.79 …… 作曲：フォーレ

13　山中 紀久江・　11回目　ピアノ：末松 茂敏
- ①宵待草 …… 作詞：竹久 夢二 ／ 作曲：多 忠亮
- ②からたちの花 …… 作詞：北原 白秋 ／ 作曲：山田 耕筰

14　杉山 昌子・　初出演　ピアノ：吉田 幸央
- ①歌をください …… 作詞：渡辺 達生 ／ 作曲：中田 喜直

15　川畑 有郷・　3回目　ピアノ：粟飯原 雅子
- ①野焼の頃　「日本の笛より」 …… 作詞：北原 白秋 ／ 作曲：平井 康三郎
- ②帰去来 …… 作詞：北原 白秋 ／ 作曲：信時 潔

16　鈴木 靖子・　4回目　ピアノ：吉田 幸央
- ①みぞれに寄する愛の歌 …… 作詞：大木 惇夫 ／ 作曲：山田 耕筰
- ②秋風の歌 …… 作詞：西条 八十 ／ 作曲：山田 耕筰

17　北沢 俊・　6回目　ピアノ：境田 直美
- ①宵待草 …… 作詞：竹久 夢二・西条 八十 ／ 作曲：多 忠亮
- ②泣かないお前 …… 作曲：クルティス

18　松山 雄三・　初出演　ピアノ：赤坂こずえ
- ①プロヴァンスの海と大地　歌劇「椿姫」より …… 作曲：ヴェルディ
- ②帰れソレントへ …… 作曲：クルティス

19　榎本 眞理・　6回目　ピアノ：境田 直美
- ①私の名前はミミ　歌劇「ラ・ボェーム」より …… 作曲：プッチーニ

20　小野寺 寛子・　9回目　ピアノ：末松 茂敏
- ①優しい声が私を呼んでいた　歌劇「清教徒」より …… 作曲：ベッリーニ

21　高橋 利宏・　3回目　ピアノ：粟飯原 雅子
- ①別れの歌 …… 作曲：トスティ
- ②花の歌　歌劇「カルメン」より …… 作曲：ビゼー

22　田中 律子・　6回目　ピアノ：境田 直美
- ①ある晴れた日に　歌劇「蝶々夫人」より …… 作曲：プッチーニ

23　二重唱　初出演　ピアノ：吉田 幸央
上田 紘子・　山内 美治子・
- ①花の二重唱　歌劇「蝶々夫人」より …… 作曲：プッチーニ

♪ 最後に特別講評委員より講評・感想等スピーチがあります ♬

プログラム 8月26日（水）

1　北神 律子・　12回目　ピアノ：青木 雅也
- ①すみれ …… 作曲：モーツァルト
- ②五月の夜 …… 作曲：ブラームス

2　山本 浩・　2回目　ピアノ：山本 富美子
- ①蓮の花 …… 作曲：シューマン
- ②いましめ …… 作曲：モーツァルト

3　岡田 静子・　5回目　ピアノ：青木 雅也
- ①秋風よ …… 作詞：堀内 幸枝 ／ 作曲：中田 喜直
- ②糸紡ぎのグレートヒェン …… 作曲：シューベルト

4　中山 洋子・　初出演　ピアノ：川上 史子
- ①信田の藪 …… 作詞：野口 雨情 ／ 作曲：藤井 清水
- ②わすれな草 …… 作詞：深尾 須磨子 ／ 作曲：中田 喜直

5　唐沢 洋子・　3回目　ピアノ：吉田 幸央
- ①野薔薇 …… 作詞：三木 露風 ／ 作曲：山田 耕筰
- ②秋の空　「五つの歌」より …… 作詞：八木 重吉 ／ 作曲：畑中 良輔

6　佐藤 美帆・　2回目　ピアノ：志茂 貴子
- ①出船 …… 作詞：勝田 香月 ／ 作曲：杉山 長谷夫
- ②落葉松 …… 作詞：野上 彰 ／ 作曲：小林 秀雄

7　徳永 正昭・　2回目　ピアノ：高取 達也
- ①初恋 …… 作詞：石川 啄木 ／ 作曲：越谷 達之助
- ②カタリ・カタリ …… 作曲：カルディロ

8　武田 実・　11回目　ピアノ：宮本 あんり
- ①わすれな草 …… 作詞：上田 敏 ／ 作曲：信時 潔
- ②君なんかもう …… 作曲：トスティ

9　高橋 照子・　初出演　ピアノ：川上 史子
- ①北秋の　「沙羅」より …… 作詞：清水 重信 ／ 作曲：信時 潔
- ②祈り …… 作曲：トスティ

10　遠藤 久子・　2回目　ピアノ：末松 茂敏
- ①落葉松 …… 作詞：野上 彰 ／ 作曲：小林 秀雄
- ②さらばナポリ …… ナポリ民謡

11　柴崎 隆子・　4回目　ピアノ：青木 雅也
- ①天使の糧 …… 作曲：フランク
- ②秋の野 …… 作詞：北原 白秋 ／ 作曲：團 伊玖磨

12　五十嵐 邦夫・　初出演　ピアノ：川畑 順子
- ①彼女に告げて …… 作曲：ファルヴォ
- ②つれない心 …… 作曲：カルディロ

13　清水 純子・73歳（杉並区：5回目）　ピアノ：宮本 あんり
- ①サマータイム …… 作曲：ガーシュイン
- ②グラナダ …… 作曲：ララ

14　花岡 宗隆・74歳（港南区：5回目）　ピアノ：金子 薫
- ①世界でただ一人、君を愛す …… 作曲：クルティス
- ②プジレコの漁師 …… 作曲：タリアフェルリ

休　憩

15　鳥居 たけ子・　2回目　ピアノ：川上 史子
- ①教会のアリア …… 作曲：ストラデッラ
- ②おやすみ …… 作詞：三木 露風 ／ 作曲：中田 喜直

16　駒形 堯・　17回目　ピアノ：青木 雅也
- ①青春は遠く去り行き　歌劇「エフゲニー・オネーギン」より …… 作曲：チャイコフスキー

17　美馬 巌・　5回目　ピアノ：吉田 幸央
- ①宵待草 …… 作詞：竹久 夢二 ／ 作曲：多 忠亮
- ②ほほえみの涙　歌劇「リゴレット」より …… 作曲：ヴェルディ

18　久保 比早子・　6回目　ピアノ：宮本あんり
- ①柳の歌　歌劇「オテロ」より …… 作曲：ヴェルディ

19　杉山 吉昭・　9回目　ピアノ：若林 裕子
- ①鐘が鳴ります …… 作詞：大木 惇夫 ／ 作曲：山田 耕筰
- ②春風よ、なぜ私を目覚ますのか　歌劇「ウェルテル」より …… 作曲：マスネ

20　美里 直毅・　8回目　ピアノ：宮本 あんり
- ①花の歌　歌劇「カルメン」より …… 作曲：ビゼー
- ②夏の日のレクイエム …… 作詞：中村 千栄子 ／ 作曲：小林 秀雄

21　中村 純子・　初出演　ピアノ：吉田 幸央
- ①あの草を摘みとって　歌劇「仮面舞踏会」より …… 作曲：ヴェルディ

22　広町 彰久・　6回目　ピアノ：吉田 幸央
- ①清きアイーダ　歌劇「アイーダ」より …… 作曲：ヴェルディ
- ②オー・ソレ・ミオ …… 作曲：カプア

23　宮松 順憲・　初出演　ピアノ：内村 由生子
- ①私は悩みに満ちて …… 作曲：スカルラッティ
- ②プロヴァンスの海と大地　歌劇「椿姫」より …… 作曲：ヴェルディ

24　加瀬 淑夫・　5回目　ピアノ：青木 雅也
- ①あした …… 作詞：清水 かつら ／ 作曲：弘田 竜太郎
- ②年老いし時　歌劇「マクベス」より …… 作曲：ヴェルディ

♪ 最後に特別講評委員より講評・感想等スピーチがあります ♬

今後のコンサート予定

第22回 65歳からのアートライフ（声楽編・器楽編）

2016年3月2（水）、3日(木)の2日間

会場：青葉区民文化センター フィリアホール

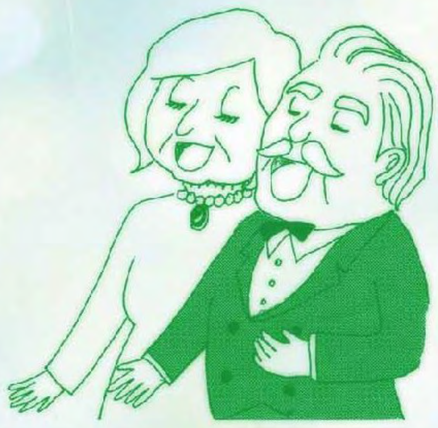
申込み受付は11月1日から郵送のみで受付けます。定員は50人(組)。

なお、申込者が少ない場合は開催を1日のみにすることがありますので予めご了解下さい。

詳細は募集要項をご覧下さい。

募集要項・申込書は本日の受付でお求めいただくか、

82円切手を貼った封筒同封の上、下記事務局までご請求下さい。



青葉区

お問合せ

オフィス･バルーン　TEL：045-902-7402　E-mail：office_balloon@a00.itscom.net

事務局　山中　TEL：045-902-5254　E-mail：vcyamanaka@gmail.com

65歳からのアートライフ　ＨＰ：http://www.geocities.jp/MusicHall/1653